
Title	Hari Raya
Author(s)	Muhammad Ariff bin Ahmad

Copyright © 1989 Muhammad Ariff bin Ahmad

Apr 10, 1989

Haji Muhammad Ariff Ahmad:

Dua nilai serentak – nilai agama dan nilai budaya – diterapkan dalam perayaan hari raya yang disebut agama: Hari Raya Aidilfitri dan disebut pula: Hari Raya Puasa oleh kalangan budaya. Hari raya ini disebut Aidilfitri kerana pada pagi itu [sebelum mendirikan solat Aidilfitri] tiap Muslimin yang diwajibkan telah menunaikan zakat fitrahnya bagi tahun tersebut; manakala ia disebut Hari Raya Puasa kerana hari itu hari bebas daripada kewajipan berpuasa.

Dalam bahasa Indonesia, Hari Raya Puasa ini disebut 'lebaran' [dialek Jakarta]. Lebar bermakna sudah selesai sempurna, maka 'lebaran' itu bermaksud: perayaan sesudah selesai berpuasa dengan sempurna. Hari raya Haji (Aidiladha) disebut pula 'lebaran besar'.

Dalam hal budaya, ada beberapa nilai seni seperti penghiasan rumah, penyediaan pakaian dan makanan, dan ada pula beberapa nilai 'adat resam' yang diterapkan pada Hari Raya Puasa itu. Adat ialah peraturan, termasuk disiplin atau sistem hidup yang diamalkan bersama untuk kebaikan dan kesejahteraan masyarakat – sama ada menurut kaedah yang telah diperundang oleh Tuk Perpatih Nan Sebatang atau yang oleh Datuk Tumanggung.

Adapun 'resam' itu ialah tradisi yang dibiasakan oleh kelompok-kelompok masyarakat untuk mengelokkan sistem hidup mereka. Dalam kategori 'tradisi' ini termasuk sesuatu yang berkaitan dengan kepercayaan [bukan agama], pantang larang [yang sukar diusul sumber asasnya] dan yang seumpamanya.

Yang 'adat' itu disanjung dengan pepatah: adat nan kawi; syarak nan lazim.. adat nan tak lapuk di hujan, tak lekang di panas; dan dipertahankan pula dengan mamang adat: biar mati anak; jangan mati adat, maka yang 'resam' boleh berubah-ubah; boleh ditokok tambah atau disesuaikan dengan keadaan dan kehendak zaman seperti yang diungkap pepatah adat:

sumbing-sumbing dititik,
patah-patah dikimpal,
rimbun-rimbun ditutuh,
buruk-buruk dibaharui!

[2] Telah diadatkan..

Telah diadatkan orang Melayu menyambut Hari Raya Aidilfitri atau Hari Raya Puasa itu mulai dari malam hari raya [selepas berbuka puasa akhir Ramadan, setelah menunaikan solat Maghrib]. Hari Raya itu disambut dengan mengadakan kenduri. Adat kenduri Hari Raya itu dimulai dengan bertakbir yang mengandungi kalimah takbir, tasbih dan tahmid; diikuti dengan membaca doa kesyukuran, doa selamat dan tolak bala; lalu berjamu makan dengan makanan hari raya.

Agama menggalakkan umatnya supaya sentiasa berdoa dan bersedekah, maka unsur-unsur doa dan sedekah itu ada terhimpun di dalam kenduri tadi. Budaya pula menganjurkan supaya kita saling memberi dan menerima menerusi mamang adat yang berkata:

orang berbudi kita berbahasa;
orang memberi kita merasa.

Untuk memberi dengan cara yang baik, budaya mengajar kita dengan mamang adat yang berkata:

lemak daging kepada orang;
urat jangat kepada kita.

Maka kadar pemberian itu pula terungkap dalam pepatah adat:

sedikit tanda ingat;
banyak tanda ada.

Betapa pun juga, yang jelas kelihatan ialah bahawa unsur memberi, menerima dan berterima kasih itu terdapat juga dalam kenduri tadi.

Hal yang penting dalam perhimpunan kenduri itu ialah memperkukuh silaturrahi yang sangat digalakkan oleh agama, dan memupuk semangat kekitaan seperti yang disarankan perbilangan adat:

pangkal sama dipupuk, pucuk sama digantis;
hati gajah sama dilapah, hati nyamuk sama dicecah!

Adapun yang di'resam'kan orang dalam hal kenduri ialah: pada zaman dahulu, kenduri itu diadakan di rumah masing-masing supaya tiap pengenduri itu dapat meraikan majlis jirannya dan dapat merasai jamuan yang dihidangkan. Maka beredarlah pengenduri itu dari sebuah rumah ke sebuah rumah di dalam kampungnya sepanjang malam — dari selepas maghrib menjelang waktu subuh!

Seronoknya memang ada. Suara takbir berkumandang di udara kampung itu sepanjang malam. Kemeriahan berhari raya benar-benar dapat dirasakan; tetapi kerana sajian yang dihidangkan begitu mewah padahal rumah

yang menunggu giliran, maka berlakulah apa yang dibahasakan sesomba:
suap pertama suap beradat,
suap kedua basuh tangan,
suap ketiga berkumur-kumur..

Kira-kira dalam tahun 1950-an, cara berkenduri hari raya itu mula berubah; diperingkas. Siapa yang memulakan peringkasan itu tidak dapat diusul, tetapi perubahan telah berlaku. Sebuah kampung dipecahkan menjadi tiga atau empat zon; 'khalifah' kenduri berbahagi kumpulan. Kumpulan A mengedari rumah pengenduri kumpulan A dan begitu pula pengenduri di kumpulan lain. Dengan begitu, suara takbir hanya kedengaran hingga tengah malam sahaja; lepas itu senyap hingga subuh.

Sekarang, kampung merupakan suatu nostalgia. Tempat kediaman, sistem hidup dan keadaan masyarakat sudah banyak berubah. Jika kebetulan di daerah kediaman itu ada masjid atau surau, masing-masing pengenduri menghantar sedulang hidangan ke masjid/surau. Lepas maghrib, masing-masing berkumpul dan berkenduri ramai-ramai. Orang yang tinggal jauh dari masjid/surau berkenduri ramai-ramai juga di lelapang atau kolong salah satu blok perumahan mereka.

Suara takbir pun hanya kedengaran beberapa minit lepas maghrib, beberapa minit lepas isyak, beberapa minit lagi lepas subuh; kemudian agak lama sedikit sebelum solat Aidilfitri didirikan.

Selesai solat subuh; orang lelaki di dalam rumah akan berangkat ke masjid untuk solat Aidilfitri. Mereka akan berpakaian serba baru; pakaian yang belum pernah dipakai. Pada hari raya orang pantang memakai pakaian lama, apalagi yang sudah buruk, kerana takut disumpah badan. Tidak mengapa pakaian itu dibuat daripada bahan yang rendah mutunya asal sahaja pakaian itu baru!

Dalam pada itu, ada pula beberapa pantang larang yang diamalkan mereka; kononnya supaya hari raya yang berbahagia itu tidak dicemari atau dicacati oleh malapetaka yang buruk!

Orang yang menyiapkan pakaian baru itu pantang memotong (mengunting) pakaian itu pada hari Jumaat kerana bimbang akan pakaian itu akan dimakan api ketika di badan pemakainya.

Ibu-ibu atau orang rumah dipantangkan menyapu di pintu muka dan di laman rumahnya sebelum orang lelaki pulang dari solat Aidilfitri

di masjid kerana dipercayai penyapu itu [terutama penyapu lidi] dianggap akan membawa sial atau menghalang para tamu ghaib (roh) daripada memasuki rumah.

Pintu muka rumah harus dibiarkan terbuka; pantang ditutup kerana takut rezeki tidak akan masuk ke rumah. Hari raya dianggap orang Melayu sebagai 'hari baik bulan baik'. Maka itu semua orang harus 'baik sangka' pada hari itu!

Ibu atau orang di rumah harus menyiapkan sajian sarapan dengan makanan hari raya, kemudian mereka harus bersiap diri dengan pakaian hari raya sementara menunggu kepulangan orang lelaki pulang solat Aidilfitri. Mereka dipantangkan memakan sarapan tadi sebelum berpakaian hari raya dan sebelum orang lelaki pulang dari masjid.

Lepas sarapan, upacara halal bihalal dan bermaaf-maafan dilakukan antara anggota keluarga rumah itu; sebelum tamu pertama mereka datang berkunjung dan berselamat hari raya di rumah itu.

Bagaimanapun, sebagaimana berlakunya kehakisan 'resam adat' yang tersebab oleh perubahan zaman dan keadaan tadi, maka sekarang ini, pantang larang itu bukan sahaja tidak lagi dipatuhi malah banyak orang Melayu sekarang yang tidak tahu apa-apa pun tentang wujudnya pantang larang itu pada suatu masa dahulu!

sekian.