
Title	Bagaimana mendorong anak-anak membaca
Author(s)	Kamsiah Abdullah
Source	<i>Seminar on Bilingual Reading: "Reading in two languages: Your child can too!", Singapore, 7 September 1996</i>

This document may be used for private study or research purpose only. This document or any part of it may not be duplicated and/or distributed without permission of the copyright owner.

The Singapore Copyright Act applies to the use of this document.

All rights reserved to NIE, NLB and SPH, Singapore 1996

BAGAIMANA MENDORONG ANAK-ANAK MEMBACA

Dr Kamsiah Abdullah

READING IN TWO LANGUAGES: YOUR CHILD CAN TOO

**A Seminar on Bilingual Reading
7th Sep 96**

Oriental Hotel Ballroom

BAGAIMANA MENDORONG ANAK MEMBACA

Dr Kamsiah Abdullah

Marilah anda semua mendengar saya bacakan sebuah cerita:

Pada zaman dahulu ada seorang puteri raja yang sangat jelita. Ia tinggal di sebuah istana yang besar. Dalam istana itu ada sebuah taman yang indah. Di tengah taman itu ada sebuah kolam.

Pada suatu hari Sang Puteri sedang bermain-main dengan dayang-dayangnya di dalam taman. Mereka bermain bola, Sang Puteri melambung-lambungkan bola itu kepada Dayang, kemudian Dayang itu mencampakkan bola itu kepada Tuan Puteri. Tuan Puteri pun menangkap bola itu, lalu melambungkannya kepada Dayang yang seorang lagi. Begitulah gembiranya mereka bermain sambil bersuka-sukaan.

Di tepi kolam, ada seekor katak melihat Sang puteri bersuka-sukaan dengan dayang-dayangnya. Ia sangat suka melihat puteri yang cantik itu. Matanya melihat bola dicampak dari seorang ke seorang dengan gembira.

Tuan puteri terus bermain dengan gembiranya. Ia melambung-lambungkan bola. Tiba-tiba bola itu tercampak ke tepi kolam lalu tergolek terus masuk ke dalam air. Tuan puteri itu pergi ke tepi kolam, ia cuba hendak mengambil bola itu tetapi tidak sampai, bola itu terus menjauh ke tengah kolam. Dayang-dayang pun cuba untuk mengambil bola itu, tetapi bola itu terus ke tengah, semakin jauh. Tuan Puteri pun menangis kerana kehilangan bola itu.

Sang Katak melihat Tuan Puteri itu menangis, ia cuba hendak menolong. Kata katak itu "Hai Tuan Puteri janganlah menangis saya boleh bantu?"

Boleh kah kamu menolong beta? tanya tuan puteri itu. "Boleh," jawab katak itu, "tetapi dengan satu syarat". "Apakah syaratnya?" tanya tuan puteri itu lagi. "Syaratnya Tuan Puteri mesti berjanji akan berkahwin dengan hamba," jawabnya.

Tanpa berfikir, tuan Puteri pun berkata, "Baiklah Sang Katak, beta berjanji akan berkahwin dengan tuan hamba jika tuan hamba dapatkan bola itu".

Sang Katak pun berenang ke tengah kolam lalu mengambil bola tersebut, kemudian ia pun balik semula dan memberikannya kepada Tuan Puteri.

"Terima kasih", kata Tuan Puteri dan hendak beredar dari situ. Sang Katak pun mengingatkannya, "Bukankah Tuan Puteri sudah berjanji hendak berkahwin dengan hamba? Tuan Puteri mesti tunaikan janji Tuan Hamba."

Tuan Puteri cuba mengelak, tetapi ayahandanya pun sampai, lalu diceritakan oleh Sang Katak peristiwa yang berlaku. Sang Katak minta Tuan Puteri menunaikan janjinya. Raja pun bersetuju mengahwinkan puterinya dengan Sang Katak itu, sebab setiap janji mesti ditunaikan; kalau sudah berjanji mesti ditepati.

Beberapa lama kemudian, Tuan puteri pun dikahwinkan dengan Sang Katak. Tuan puteri sangat benci dengan katak itu, pada malam hari katak hendak tidur di sisinya, tuan puteri itu cuba mengelak, tetapi Sang Katak, suaminya tetap tidur di sebelah Tuan Puteri.

Tuan Puteri pura-pura tidur. Apabila melihat ia sudah tidur, Sang Katak pun turun lalu ia pun membuka sarongnya. Serta merta ia bertukar menjadi seorang Putera yang gagah dan tampan. Kemudian ia pun keluar dari bilik itu.

Apabila Tuan Puteri lihat yang Putera itu telah tiada, ia pun bangun dan mengambil sarong katak itu lalu disembunyikannya.

Beberapa ketika kemudian Putera Raja yang tampan itu pun kembali, ia mencari-cari sarong kataknya, tetapi tidak dapat. Lama-lama hari pun siang, ia tidak berubah menjadi katak.

Tuan Puteri pun gembira kerana suaminya katak hodoh itu telah menjadi Putera Raja yang tampan. Rupa-rupa Putera Raja itu telah disumpah menjadi katak, dan sumpahan itu boleh hilang jika ia dapat berkahwin dengan Puteri Raja.

Akhirnya Tuan Puteri dan Putera Raja itu pun hidup berbahagia buat selama-lamanya.

Apakah perasaan apabila anda mendengar cerita itu dibacakan. Bayangkan jika cerita itu dibacakan kepada anak anda. Tentu mereka berasa seronok, lebih-lebih jika dibacakan dengan nada dan suara yang menarik. Anak-anak ini akan meminta cerita ini diulangkan lagi.

Sebenarnya apa yang hendak saya sampaikan melalui penceritaan tadi ialah pentingnya keseronokan dalam membaca. Cerita-cerita yang menarik jika sesuai untuk sesuatu peringkat umur akan menjadi daya tarikan atau pendorong bagi seseorang untuk membaca. Kanak-kanak harus dapat merasakan atau mengalami sendiri kegembiraan dan keseronokan apabila membaca buku. Apabila ada pengalaman yang menggembirakan ini mereka akan mempunyai perasaan yang senang terhadap buku dan dengan mudah dapat didorong mereka untuk membaca kelak.

ANDA HARUS MEMBERI ANAK ANDA SATU PERMULAAN YANG BAIK DALAM MEMBACA.

Pada peringkat awal perasaan begini perlu dapat dirasakan supaya minat membaca dapat dipupuk. Pengkajian tentang pembaca muda menunjukkan mereka amat gemar membaca dan dapat menikmati pelbagai bahan bacaan terutama yang berbentuk cerita. Minat membaca ini boleh membantu mereka dalam pembacaan dan juga dalam

mata pelajaran lain di sekolah.

APA YANG BOLEH DILAKUKAN OLEH IBU BAPA?

Banyak yang boleh dilakukan. Walau bagaimanapun, perkara terpenting yang boleh dilakukan oleh ibu bapa untuk memupuk kebolehan membaca anak-anak mereka ialah dengan menanamkan perasaan GEMAR MEMBACA. Kemudian apabila mereka telah bersedia, anak-anak itu dengan sendirinya akan berminat untuk membaca. Ibu bapa tidak payah menyuruh mereka lagi.

Yang perlu dielakkan ialah paksaan. Jangan terlalu memaksa atau menekan anak-anak supaya belajar membaca kerana ini akan mengakibatkan bukan sahaja perasaan benci atau takut untuk membaca, malahan mungkin ini akan menyebabkan anak-anak mengelak diri dari membaca untuk selama-lamanya. Ibu bapa harus bijak untuk mengenalkan pembacaan pada anak-anak mereka.

SEMASA KECIL

Apabila anak-anak masih kecil lagi, ibu bapa harus memperkenalkan buku kepada mereka. Cara yang baik ialah menunjukkan contoh. Ibu bapa tunjukkan mereka berminat untuk membaca akhbar, majalah dan buku-buku. Kadang-kadang mereka boleh membaca dengan kuat supaya didengar oleh anak-anak. Misalnya, selain membaca berita dari akhbar, atau buku, mereka boleh membaca iklan, arahan-arahan, atau surat-surat yang mereka terima. Ini dengan tidak langsung mengajar anak-anak tentang kegunaan atau fungsi membaca sebagai suatu cara hidup.

Selain dari itu, satu amalan yang baik ialah membacakan buku cerita kepada anak-anak, baik semasa sebelum tidur ataupun pada bila-bila masa yang sesuai.

MENGAPA MEMBACA BUKU CERITA

Buku cerita ataupun sastera kanak-kanak adalah bahan yang amat berharga sebagai alat penerusan nilai - atau budaya - melalui cerita-cerita dapat disalurkan nilai-nilai yang penting bagi sesuatu budaya ataupun kaum. Misalnya nilai-nilai moral yang murni dapat diterapkan secara tidak langsung kepada anak-anak. Contoh:

- Nilai Mendengar Pesanan Orang Tua - Cerita Batu Belah Batu Bertangkup
- Nilai berani - Cerita Badang
- Nilai bantu membantu - Cerita Burung Punai dengan Semut
- Nilai rajin bekerja - Cerita Belalang dengan Semut
- Nilai cerdik dan bijaksana - Cerita-cerita Sang Kancil

Kedua, jangkauan imaginasi kanak-kanak dapat diluaskan dan perkaya - mereka dapat berpindah ke ruang lain, lebih luas dari pengalaman sehari-hari yang boleh diberikan kepada mereka. Mereka dapat mengetahui dan mengalami perkara-perkara yang mungkin tidak pernah mereka alami dan mengetahuinya. Misalnya mereka boleh masuk ke istana yang indah-indah dimana terdapat Sang puteri dan raja yang jelita. Mereka boleh belayar ke negeri atas angin, mengenal Sinbad, Cerita Seribu satu Malam, mereka boleh terbang negeri Bunian di mana terdapat pari-pari, raksaksa,

makhluk ajaib dan putera-putera yang mempunyai kelebihan dan kesaktian. Mereka boleh mengembara ke hutan belantara dan berjumpa dengan berbagai jenis binatang liar atau pun binatang ajaib seperti naga, dinasaur dan sebagainya. Pendek kata, melalui ceritalah kanak-kanak dapat menghayati sesuatu yang segar dan seronok sambil merangsang mereka untuk berfikir dan berangan-angan - suatu kemahiran kreatif yang perlu dipupuk dalam diri anak-anak ini. Bayangkan jika ada anak-anak yang tidak langsung mempunyai pengalaman sedemikian - tentu hidup mereka kosong dan hambar.

Perkara ketiga, tentang pentingnya buku cerita ini ialah dari segi bahasa. Bahasa yang baik dan formal dapat diperkenalkan kepada mereka. Perkataan-perkataan baru yang jarang digunakan dalam konteks sehari-hari timbul daripada membaca atau mendengar cerita. Misalnya perkataan tentang binatang, bunga-bunga, ikan-ikan, negeri-negeri yang jauh akan diperkenalkan melalui penceritaan. Mereka yang banyak membaca akan mendapat peluang menemui perkataan-perkataan baru yang amat perlu untuk memperkaya dan mempersiapkan seseorang di masa akan datang.

Pada masa lampau dalam budaya kita, budaya Melayu terdapat ramai penglipur lara atau tukang-tukang cerita yang bercerita hingga jauh-jauh malam dan bersambung-sambung pula. Pada zaman ini tugas ini sudah diambil alih oleh televisyen dan mungkin banyak daripada apa yang dikatakan tadi juga benar untuk cerita-cerita berbentuk lisan ini, tetapi suatu perkara yang istimewa yang tidak dapat diperolehi dari bentuk-bentuk lisan tadi ialah tentang bahasa tulisan yang formal. Bahasa tulisan hanya boleh diperolehi daripada bentuk buku.

Dibawah ini dipertunjukkan suatu panduan tentang bagaimana membaca kepada anak anda terutama yang masih kecil, supaya mereka gembira membaca dalam suasana yang selesa dan selamat.

PANDUAN MEMBACA KEPADA ANAK ANDA

- . Perhatikan pada anak anda apabila anda membaca untuk hiburan atau untuk mendapatkan informasi.
- . Galakkan anak anda "membaca" kepada anda (dan jangan lupa memuji mereka).
- . Tunjukkan perkataan yang ditemui di sekeliling anda seperti isyarat trafik, bahan-bahan makanan yang dibeli seperti "Milo," dan sebagainya.
- . Perhatikan kepada anak anda apabila anda membaca dan menulis dalam kegiatan hari-hari anda - seperti apabila anda membaca ramuan masakan, membaca iklan, menulis nota terima kasih, menulis kad-kad istimewa, dll.
- . Galakkan anak-anak anda "menulis" dan kemudian "membaca" cerita-cerita, surat-menyurat, dsb. (walaupun jika ia hanya "pura-pura" membaca dan belum

boleh membaca).

- . Simpanlah seberapa banyak bahan-bahan membaca dan menulis seperti buku-buku, majalah, pensil, kertas di tempat-tempat yang mudah di ambil oleh anak-anak.
- . Pujilah anak anda kerana percubaan mereka untuk membaca dan menulis.

BACA DAN BINCANGKAN PELBAGAI CERITA DENGAN ANAK ANDA SECARA TETAP DAN KERAP

- . Jangan memaksa anak anda membaca.
- . Jangan terlalu gusar tentang kemajuan membaca anak anda.
- . Jangan membandingkan anak anda dengan kanak-kanak lain.
- . Jangan menyoal untuk menguji apa yang anak anda telah baca.
- . Jangan mengharap anak anda membaca buku-buku yang lebih payah dari apa yang boleh dibacanya dengan selesa.

JANGAN MENJADIKAN MASA MEMBACA ITU SESUATU YANG MENEKAN ATAU SESUATU YANG DITAKUTI

PANDUAN MEMILIH BUKU KANAK-KANAK

Cara terbaik ialah membiarkan anak anda sendiri memilih sesuatu buku yang mereka gemari; jika tidak dapat dilakukan demikian pilihlah sebuah buku yang anda fikir akan disukai oleh anak anda.

Bagi kanak-kanak yang berumur 3 - 5 tahun, bahasa mereka sedang berkembang pesat. Mereka amat aktif dan cepat bosan terhadap sesuatu perkara. Fikiran mereka berkisar dikalangan diri sendiri, diri mereka adalah 'pusat dunia', minat, kelakuan dan fikiran adalah egosentrik. Yang dapat kita penuhi ialah rasa ingin tahu mereka yang sangat dalam - mereka hendak tahu berbagai-bagai perkara dikeliling 'dunia' mereka.

Pada peringkat 6 - 7 tahun, bahasa mereka terus berkembang dengan baik, mereka menguasai lebih banyak kosa kata, daya tumpuan mereka bertambah dan mereka belajar berdasarkan lingkungan pengalaman mereka. Kini mereka berusaha untuk menjadi orang yang pandai, mereka boleh melihat sesuatu dari sudut 'orang lain' bukan setakat sudut pandangan mereka sendiri sahaja. Mereka amat gemar berkhayal, tetapi dapat membezakan antara khayalan dan kenyataan. Rasa keadilan mereka bertambah, mereka mahukan pelaksanaan aturan yang sepenuhnya, oleh itu buku-buku cerita harus mempunyai moral misalnya yang jahat dihukum dan yang baik dibalas baik. Mereka juga sukakan unsur 'humour' atau kelucuan seperti yang terdapat dalam cerita Pak Pandir, Pak

Kadok, Lebai Malang dan sebagainya.

Cuba pilih buku cerita yang:

- . mempunyai gambar yang jelas dan sepadan dengan perkataan
- . mempunyai jalan cerita yang mudah dan menarik
- . mempunyai watak-watak yang menarik dan yang melakukan apa yang kanak-kanak biasa lakukan
- . mempunyai rentak yang baik untuk pembacaan atau yang mempunyai perkataan-perkataan dan ungkapan yang menarik bagi pembacaan awal.
- . boleh diselesaikan pembacaannya sekali lalu.

CARA MEMBACA KEPADA ANAK-ANAK YANG KECIL

Peluk anak anda dan cuba timbulkan suasana yang menarik, menyelesaikan dan menggemirakan untuk anda dan juga anak anda. Tunjukkan buku itu dan tanya anak anda apa yang ia fikir terkandung dalam buku tersebut (Buku ini tentang apa agaknya?). Bincangkan tajuk buku dan gambar-gambarnya. Berhentilah untuk berbincang, menyoal dan menjelaskan sesuatu. Tetapi jangan jadikan ialah satu sesi pengajaran secara langsung.

Untuk bayi dan kanak-kanak yang baru berjalan, daripada membaca seluruh cerita, mungkin lebih baik jika anda hanya bercerita atau menunjuk kepada bahagian-bahagian yang menarik di gambar. Untuk kanak-kanak yang lebih tua, lebih baik tunjuk kepada perkataan berkenaan apabila anda membaca, tetapi bacalah pada kadar kelajuan yang biasa.

Jika anak anda kehilangan minatnya tentang cerita itu, tukar kepada buku yang lain atau terus berhenti membaca. Jangan sekali-kali memaksa anak anda membaca. Cuba jadikan masa membaca itu sebagai sesuatu yang menggemirakan dan menghiburkan supaya anak anda dapat membina kecintaan terhadap membaca sepanjang hayat mereka.

PERKENALKAN GEDUNG BUKU DAN KHUTUB KHANAH

Kegiatan yang patut dilakukan oleh ibu bapa ialah membeli buku dan pergi ke perpustakaan. Membelikan buku sebagai hadiah hari jadi atau membeli saja untuk kegunaan sendiri adalah amalan yang baik kerana buku itu sesuatu yang boleh disimpan sampai bila-bila. Bahkan ada jenis buku yang semakin lama semakin tinggi nilainya. Bagaimanakah perasaan anda apabila melihat buku-buku anda semasa kecil? Tentu ia membawa banyak kenangan silam. Anda tidak dapat menyimpan permainan misalnya, sebegitu lama seperti buku. Buku juga boleh diturunkan dan dinikmati oleh orang lain. Kita boleh meminjamkan buku atau bertukar-tukar buku dengan kawan-kawan.

Tentang khutub khanah atau perpustakaan. Perpustakaan ialah gedung ilmu, tempat disimpan pelbagai buku, buku-buku cerita yang

pelbagai dan juga buku-buku untuk mendapatkan pelbagai maklumat atau informasi.

Jika anak-anak anda telah biasa di bawa ke khutub kanah tentu sedikit sebanyak mereka akan gemar kepada membaca.

KUNCI KEPADA KEGEMARAN MEMBACA IALAH KEMAHIRAN MEMBACA

Kegemaran membaca tidak dapat diteruskan tanpa menguasai kemahiran membaca. Anak-anak mestilah diajar membaca - mula-mula secara tidak langsung atau bermain-main, kemudian secara bersungguh atau secara langsung.

Pada saya cara terbaik mengajar literasi ialah dengan bahasa ibunda, bahasa Melayu - bahasa yang telah dikuasai oleh seorang kanak-kanak. Ini ialah kerana mereka telah dapat berfungsi melalui bahasa tersebut, oleh itu mereka hanya tumpukan kepada soal mengenal huruf dan belajar mengenalkan lambang-lambang perkataan saja, soal makna atau maksud lambang atau perkataan itu sudah diketahui. Alasan selanjutnya ialah kemungkinan besar bahasa itu boleh menjadi landasan bagi mereka menguasai lain-lain bahasa dan lain-lain kemahiran. Ada kemahiran membaca yang sejagat (universal) atau sama bagi semua bahasa, mereka hanya perlu menguasai satu sahaja kemahiran kemudian mereka boleh aplikasikan kepada pembacaan dalam lain bahasa.

Ada kanak-kanak yang dapat membaca dengan cepat pada usia yang muda. Sebelum mereka menjejaskan kakinya ke sekolah mereka sudah boleh membaca buku-buku yang mudah, yang sesuai dengan umur mereka. Yang perlu diingati ialah kemahiran membaca mestilah digalakan dan 'diajar' dan pada usia muda ibu bapa adalah sumber yang paling baik dan berkesan. Kita jangan lupa bahawa ibu bapa ialah GURU yang pertama dan utama bagi anak-anak. Jangan lepaskan peluang ini, Inshaaallah kedua-dua anda dan anak akan mendapat manfaat - anda akan merasakan keseronokan dalam masa menjadi GURU kepada anak anda sendiri.

SEKIAN
TERIMA KASIH

KAM96/7
NLIBRARY